

Assessoria Pedagógica Online

# Tutoriais REA articulados à disseminação de práticas educacionais colaborativas

**Camila Pacheco**

*Mestre em Educação - Mestrado Profissional - UFPR.*

**Kristina Desirée Azevedo Ferreira**

*Pedagoga CIPEAD/UFPR/ Especialista em Gestão na EaD/ Mestranda em Educação - UFPR*

**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Nuria Pons Vilardell Camas**

*Universidade Federal do Paraná - UFPR*





### Atribuição CC BY

Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir desse trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que lhe atribuam o devido crédito pela criação original. É a licença mais flexível de todas as licenças disponíveis.

PACHECO, C., FERREIRA, K. D. A., CAMAS, N.P.V. **Tutoriais REA articulados à disseminação de práticas educacionais colaborativas**. APRESENTAÇÃO: Curitiba, 2016.

# Objetivo

Apresentar as ações realizadas no programa REA-PARANÁ, que é uma prática conjunta entre Universidade Federal do Paraná - UFPR e Universidade Tecnológica Federal do Paraná - UTFPR, pelo Programa Paranaense de Práticas e Recursos Educacionais Abertos - REA PARANÁ.



# O que são os REA?

“Materiais de ensino, aprendizado e pesquisa em qualquer suporte ou mídia, que estão sob domínio público, ou que estão licenciados de maneira aberta, permitindo que sejam utilizados ou adaptados por terceiros” (UNESCO/COL, 2011)



# Elaboração de REA

A intenção de disponibilizar tutoriais REA era fornecer informações que auxiliassem, na elaboração de conteúdos digitais, e o uso de plataformas online.



# Postagem REA

← → ↻ ↗ [www.portal.ufpr.br/rea.html](http://www.portal.ufpr.br/rea.html) Google  Outros favoritos



PORTAL  
DA INFORMAÇÃO



Segunda-feira, 10 de Outubro de 2016

**CONSULTA  
AO ACERVO**

Repositório Digital  
Institucional UFPR

Sobre o RDI/UFPR

Biblioteca Digital de  
Teses e Dissertações

Biblioteca Digital de  
Periódicos

Biblioteca Digital de  
Especialização

Biblioteca Digital de  
Graduação

Biblioteca Digital de  
Eventos Científicos

Biblioteca Digital de  
Imagem e Som

UFPR TV

Rede IFES

Imagens

Vídeos

**Programa Recursos e Práticas  
Educativas Abertas (REA Paraná)**



Siga as instruções abaixo para fazer o depósito do REA no  
Repositório Digital Institucional da UFPR:

1. Através do seu email institucional solicite acesso (login para autossucessão) para o e-mail [reaparana@ufpr.br](mailto:reaparana@ufpr.br).
2. Será encaminhando um email contendo login, senha e instruções de acesso ao Repositório Digital.
3. Siga as orientações encaminhadas para acessar a Comunidade

[ English ] | [ Español ]



Guia do  
Usuário



Perguntas Frequentes

Tutoriais Gerais

**Serviços**

Atendimento Online

Atualização de E-mail /  
Troca de Senha

Catalogação na Fonte  
(Ficha Catalográfica)

Certidão Negativa de  
Carga Bibliográfica

Comutação Bibliográfica  
(Cálculo de Pontos)





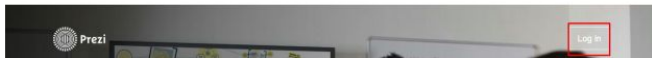
Se constitui em ambiente onde se pode visualizar, baixar, compartilhar, enviar por email apresentações, infográficos, documentos que contribuem para a escolha e utilização de recursos educacionais abertos (REA) pelos professores de forma a agregar a rotina pedagógica.

Localização: Site Oficial: <http://pt.slideshare.net/>. Acesso 19/08/2014.



A ferramenta Prezi permite a criação de apresentações dinâmicas e impactantes. A possibilidade de associar um tema específico ao layout da apresentação e a facilidade de inserir imagens e vídeos torna o Prezi extremamente cativante. Conta ainda com o conceito de “apresentação em zoom”, que consolida o Prezi como uma evolução do Power Point.

1. Acesse o endereço [www.prezi.com](http://www.prezi.com). Clique em “Log in”.



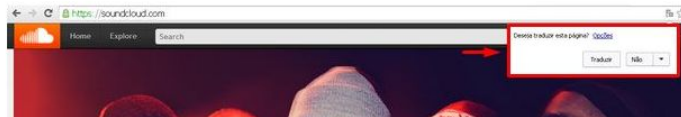
SOUNDCLOUD



Plataforma online de publicação de áudio onde músicos podem colaborar, compartilhar, promover e distribuir suas composições. Possibilitando que o público tenha acesso livre a inúmeras músicas ao acessar a biblioteca de áudio.

Localização: Site Oficial: <https://soundcloud.com/explore>. Acesso 19/08/2014.

1. Acesse o site: <https://soundcloud.com/explore> ao entrar, selecione se necessário a opção traduzir.





O Blogger é uma ferramenta que permite a criação de blogs, maneira ágil disseminação de conteúdo. A publicação em um blog garante um maior alcance das informações, especialmente, entre o público jovem.

1. Digite [www.blogger.com](http://www.blogger.com) na barra de navegação.



2. Como o Blogger é uma ferramenta da Google, você terá que acessar ao seu "Gmail" para usar a ferramenta.



Audacity é um software livre de gravação e edição de áudio disponível para os sistemas operacionais *Windows*, *Linux* e *iOS* com uma interface agradável e de fácil manuseio. Explorando-o podemos gravar faixas de áudio utilizando um simples microfone – seja ele embutido em hardware ou periférico – e efetuar edições aplicando diversos efeitos como *reverb*, *delay*, *distorção*, *phaser*, alterar tom entre outros.

- Localização: Site oficial <<http://audacity.sourceforge.net/>> Acesso em 15/08/2014.

- Download:

1. Acessar a página de downloads do site oficial: <<http://audacity.sourceforge.net/download/>>.





# TUTORIAL DA FERRAMENTA BLOGGER



Uso da ferramenta blogger. Criação de blogs, de maneira ágil.

URI

<http://hdl.handle.net/1884/38502>

Coleções

Texto [7]

Visualizar/Abrir

Blogger.docx (472.1Kb)

Blogger.odt (479.4Kb)

Blogger.pdf (498.2Kb)

REAPEABlogger.docx (374.3Kb)

Data

2014-09-09

Autor

Ferreira, Kristina Desirée

Azevedo

Rodrigues, Alan Cristian Falcoski

Rocha, Jeniffer Karen da

Almeida, Thais Barbosa de



Pesquisar



☒ Buscar DSpace

☐ Esta coleção

NAVEGAR

Todo o repositório

Comunidades e Coleções

Por data do documento

Autores

Títulos

Assuntos

Por tipo

Esta coleção

Por data do documento

# TUTORIAL MOOC COURSERA

Pesquisar

☒ Buscar DSpace

O acesso as plataformas moodle podem não ser trabalhado em todas as disciplinas

URI

<http://hdl.handle.net/1884/38497>

Coleções

Texto [7]

Visualizar/Abrir

REAPEAMOOOC.docx

(373.4Kb)

Tutorial MOOC.doc

(2.333Mb)

TutorialMOOC.pdf (677.6Kb)

TutorialMOOCdoc.odt

(2.075Mb)

Data

2014-09-09

Autor

Ferreira, Kristina Desirée

Azevedo

Rodrigues, Alan Cristian Falboski



# TUTORIAL DA FERRAMENTA SLIDESHARE



Uso da ferramenta slideshare. Ambiente em que se pode visualizar, compartilhar, enviar por email apresentações infográficos e outros documentos.

URI

<http://hdl.handle.net/1884/38497>

Coleções

Texto [7]

Visualizar/Abrir

REAPEASLIDESHARE.docx

(366.7Kb)

SlideShare.docx (1.518Mb)

SlideShare.odt (1.524Mb)

SlideShare.pdf (363.8Kb)

Data

2014-09-09

Autor

Ferreira, Kristina Desirée

Azevedo

Rodrigues, Alan Cristian Falboski

Rocha, Jeniffer Karen da

Almeida, Thais Barbosa de

Pesquisar

☒ Buscar DSpace☐ Esta coleção

NAVEGAR

Todo o repositório

Comunidades e Coleções

Por data do documento

Autores

Títulos

Assuntos

Por tipo

Esta coleção

Por data do documento

## TUTORIAL DA FERRAMENTA PREZI



O tutorial do Prezi pode ser usado em todas as disciplinas como suporte para o uso dessa ferramenta.

URI

<http://hdl.handle.net/1884/38496>

Coleções

Texto [7]

Visualizar/Abrir

REAPEAPREZI.docx (373.5Kb)

Prezi.pdf (707.3Kb)

Prezi.odt (2.069Mb)

Prezi.docx (2.058Mb)

Data

2014-09-09

Autor

Ferreira, Kristina Desirée

Azevedo

Rodrigues, Alan Cristian Falowski

Rocha, Jeniffer Karen da

Almeida, Thais Barbosa de



☒ Buscar DSpace

## TUTORIAL DA FERRAMENTA SOUNDCLOUD



O tutorial do blogger pode ser usado em todas as disciplinas como suporte para o uso dessa ferramenta.

URI

<http://hdl.handle.net/1884/38496>

Coleções

Texto [41]

Visualizar/Abrir

REAPEASOUNDCLOUD.docx (373.8Kb)

SoundCloud.docx (1.552Mb)

SoundCloud.odt (1.558Mb)

SoundCloud.pdf (376.0Kb)

Data

2014-09-09

Autor

Ferreira, Kristina Desirée

Azevedo

Rodrigues, Alan Cristian Falowski

Rocha, Jeniffer Karen da



☒ Buscar DSpace

☐ Esta coleção

NAVEGAR

Todo o repositório

Comunidades e Coleções

Por data do documento

Autores

Títulos

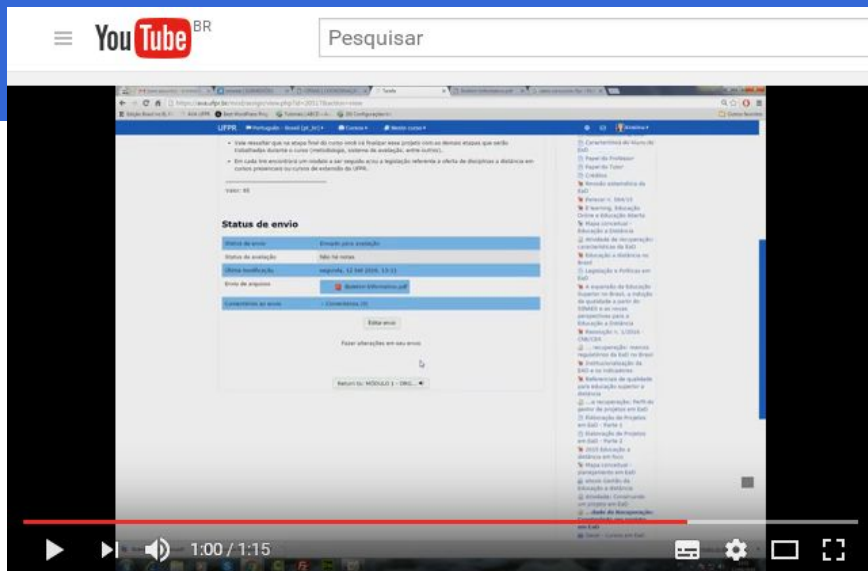
Assuntos

Por tipo

Esta coleção

Por data do documento

# Tutoriais audiovisuais



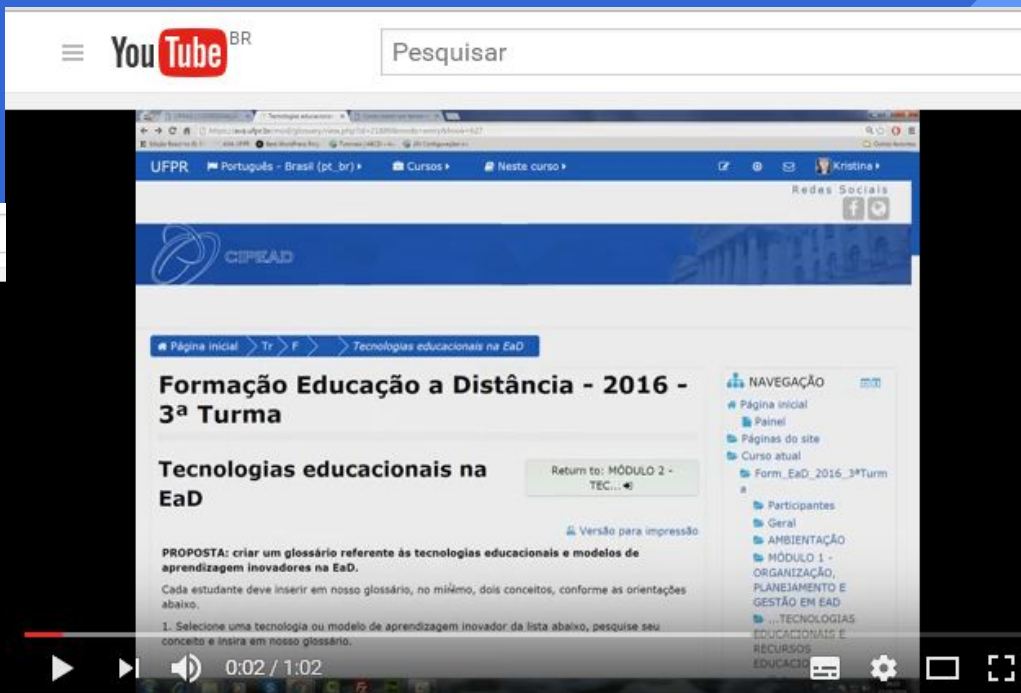
Tutorial Como adicionar uma tarefa no Moodle 3.1



55 visualizações

+ Adicionar a Compartilhar ... Mais

0 0



Tutorial como adicionar um novo conceito ao glossário Moodle 3 1

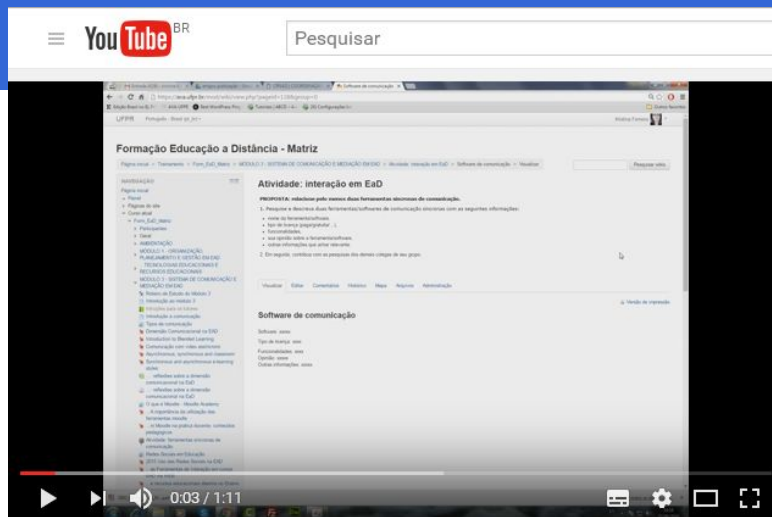


37 visualizações

+ Adicionar a Compartilhar ... Mais

0 0



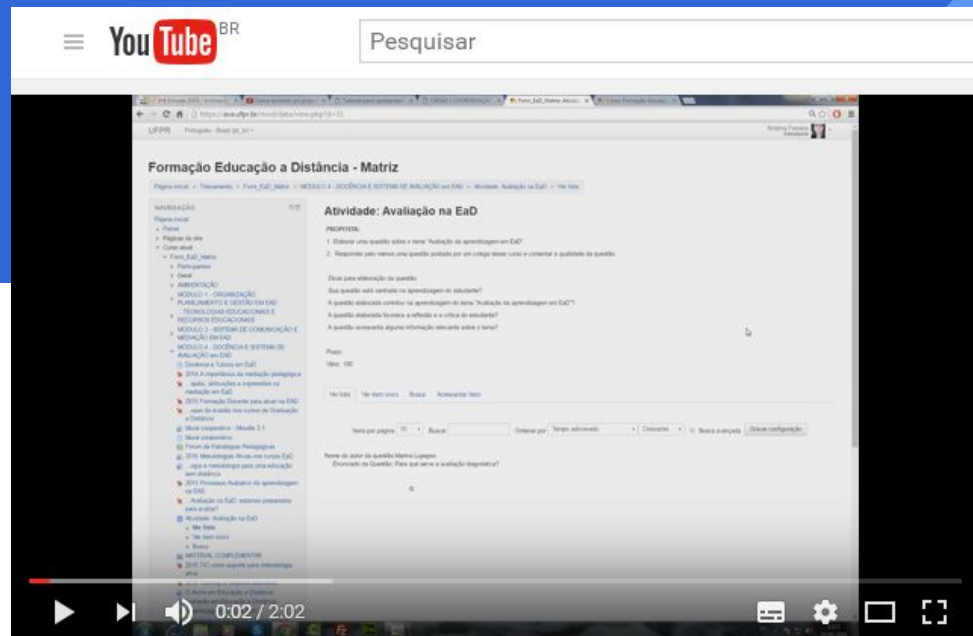


## Tutorial: WIKI interação em EaD Moodle 3 1



13 visualizações

+ Adicionar a Compartilhar ... Mais



## Tutorial como utilizar o banco de questões - Moodle 3.1



67 visualizações

+ Adicionar a Compartilhar ... Mais

+ 0 - 0

# O uso dos REA contribui

No campo educacional, o professor/aluno podem:

- ☐ Ter acesso ao material REA;
- ☐ Utilizar na sua prática de pesquisa;
- ☐ Ser autor de material REA;
- ☐ Realizar práticas colaborativas;



# Passos de pesquisa do Professor

1. Busca por recursos;
2. Relacionar recursos novos com os já existentes;
3. Criação de um novo recurso;
4. Compartilhamento;

(AMIEL, 2012)



“O acesso aos recursos educacionais é essencial para o desenvolvimento de configurações mais flexíveis de ensino e aprendizado. Recursos educacionais abertos não fazem somente parte dessa expansão, mas são verdadeiramente propulsores de novas configurações de ensino e aprendizagem” (AMIEL, 2012, p. 24)





# Referências Bibliográficas

AMIEL, T. **Educação aberta: configurando ambientes, práticas e recursos educacionais.** In: SANTANA, B.; ROSSINI C.; PRETTO, N. D. L. P; (Organizadores). **Recursos Educacionais Abertos, práticas colaborativas e políticas públicas.** – 1. ed., 1 imp. – Salvador: Edufba; São Paulo: Casa da Cultura Digital 2012,(p. 17 – 33).

EDUCAÇÃO ABERTA. **Recursos Educacionais Abertos (REA): Uma caderno para professores.** Campinas, SP: Educação Aberta, 2011. Disponível em:<<http://www.educacaoaberta.org/>>. Acesso em 17 de outubro, 2016

SANTOS, A. I. **Recursos Educacionais Abertos: o estado da arte desafios e perspectivas para o desenvolvimento e inovação.** [tradução DB Comunicação]. São Paulo : Comitê Gestor da Internet no Brasil, 2013. 1,6 Mb ; PDF

UNESCO/COL. **Taking OER beyond the OER Community.** Disponível em: < <http://oerworkshop.weebly.com/> >. Acesso em 17 de outubro, 2016

